

شناسنامه دوره های آموزشی ارجاعی مراکز تابعه دانشگاه فنی و حرفه ای
معاونت آموزشی
مرکز آموزش های عالی آزاد، خاص و مجازی

توضیحات	گروه پیشنهاد دهنده	نظر کمیته بررسی و تصویب			نظر کمیته تخصصی مرکز	ساعت			روش ارائه	شیوه اجرا	سرفصل مطالب دوره	اهداف	سطح ورودی	عنوان دوره	دستگاه متقاضی	استان
		مخالفت	موافقت مشروط	موافقت		جمع	عملی	نظری								
	رشته طراحی و دوخت				موافق	۲۰	۲۰		عملیات کارگاهی - تمرین و تکرار	حضوری	<p>نظری :</p> <p>شناخت ابزار و مواد- آموزش نحوه کار با ابزار و مواد مختلف- کاربرد هر تکنیک برای موارد و مصارف خاص</p> <p>عملی :</p> <p>توانایی آماده سازی ظرف یا زمینه کار برای ایجاد تغییر و اجرای تکنیک های مختلف- توانایی اجرای تکنیکهای مختلف - توانایی ایجاد کاربرد برای پروژه های اجرا شده- توانایی انتخاب درست مواد و تکنیک برای هر اثر</p>	<p>کلی :</p> <p>یادگیری روش کار با انواع مواد و متریا ل جهت ایجاد نمای کهنه روی و سایل و ابزار مورد نظر- اجرای تکنیکهای مختلف روی شیشه و چوب و سرامیک- توانایی ایجاد نقوش برجسته یا تولید انواع تکنیک های ترک روی چوب و شیشه و سرامیک</p> <p>رفتاری :</p> <p>کارآموز پس از اتمام دوره توانایی اجرای انواع تکنیکهای یاد شده را دارا می باشد- توانایی اجرای پروژه های کاربردی جهت استفاده یا فروش در بازار را دارا می باشد .</p>	حداقل مدرک دیپلم	تکنیک رنگ و پتینه و نما کهنه	آموزشکده دختران بندرعباس	هرمزگان