

شناسنامه دوره های آموزشی ارجاعی مراکز تابعه دانشگاه فنی و حرفه ای
معاونت آموزشی
مرکز آموزش های عالی آزاد، خاص و مجازی

توضیحات	گروه پیشنهاد دهنده	نظر کمیته بررسی و تصویب			نظر کمیته تخصصی مرکز	ساعت			روش ارائه	شیوه اجرا	سرفصل مطالب دوره	اهداف	سطح ورودی	عنوان دوره	دستگاه متقاضی	استان
		مخالفت	موافقت مشروط	موافقت		جمع	عملی	نظری								
	رشته طراحی و دوخت		*		موافق	۶۰	۶۰		تمرین و تکرار - مطالعه موردی	حضور	<p>نظری :</p> <p>شناخت ابزار و مواد- آموزش نحوه کار با ابزار و مواد مختلف- کاربرد هر تکنیک برای موارد و مصارف خاص</p> <p>عملی :</p> <p>یادگیری روش های برش و آماده سازی فلز و چوب برای ترکیب و استفاده در زیورآلات- یادگیری انواع دوخت برای زیورآلات پایه نمدی - یادگیری تولید تزیینات جهت استفاده به عنوان گل سینه یا گل سر</p>	<p>کلی :</p> <p>کارآموز پس از پایان دوره توانایی تولید انواع زیور آلات با ترکیب مواد را خواهد داشت- تولید تزیینات فلزی و چوبی توسط خود هنر آموز با تکنیک های نازک کاری و برش- توانایی تولید آثار زیبا در زمینه زیور آلات منجوق و نمد و ...</p> <p>رفتاری :</p> <p>کارآموز پس از اتمام دوره توانایی اجرای انواع تکنیکهای یاد شده را دارا می باشد- توانایی اجرای پروژه های کاربردی جهت استفاده یا فروش در بازار را دارا می باشد</p>	حداقل مدرک دیپلم	طراحی زیور آلات	آموزشگاه دختران بندرعباس	هرمزگان