شناسنامه دوره های آموزشی ارجاعی مراکز تابعه دانشگاه فنی و حرفه ای
معاونت آموزشی
مرکز آموزش های عالی آزاد ، خاص و مجازی

استان	دستگاه متقاضی	عنوان دوره	سطح ورودی	اهداف	سرفصل مطالب دوره	شیوه اجرا	روش ارائه	ساعت			نظر کمیته تخصصی مرکز	نظر کمیته بررسی وتصویب			گروه پیشنهاد دهنده	توضیحات
								نظری	عملی	جمع		موافقت	موافقت‌مشروط	مخالفت		
اصفهان	آموزشکده دختران اصفهان	**دوره مستر کلاس متحرک سازی**	حداقل مدرک دیپلم آشنایی با مبانی نظری متحرک سازی	**کلی :** آشـــنایی نظری و کارگاهی با فرآیند متحرک سازی و زمان بندی در انیمیشن **رفتاری :** در پایان دوره، هنرجو خواهد توانست بر اســاس موضــوع دریافتی به زمان بنـدی حرکـات مورد نظر و طراحی کلیدی و بینابین فریم های مربوط به آن بدون نیاز به رجوع به آثار دیگران بپردازد.	**نظری :** آشنایی با مفاهیم پایه متحرک سازی زمان بندی در انیمیشن آشنایی با مفهوم شتاب در انیمیشن قواعد ۱۲ گانه کلاسیک انیمیشن **عملی :** تمرین زمان بندی و فاصله گذاری تمرین حرکات تند شونده و کند شونده طراحی کلیدی و بینابین طراحی Key pose استفاده از بازیگری در متحرک سازی تمرین عملی قواعد ۱۲ گانه کلاسیک انیمیشن نوشتن جدول ایکس شیت و داپ شیت	حضوری	سخنرانی – پروژه ای – تمرین وتکرار – عملیات کارگاهی	۸	۲۴	۳۲	موافق				گروه انیمیشن	