



دانشکده فنی و حرفه ای دختران تهران
دکتر شریعتی

فراخوان جشنواره ملی

”دستاوردهای دانشگاهی در کارآفرینی روستا“

بسمه تعالی

اولین جشنواره ملی دانشگاهی در کارآفرینی روستا، با مشارکت معاونت توسعه روستایی ریاست جمهوری و معاونت زنان ریاست جمهوری در آبان ماه سال جاری در دانشکده شریعتی برگزار خواهد شد. این جشنواره شامل بخشهای مختلف زیر می باشد:

الف) بخش پژوهشی:

۱. پایان نامه (صرفا پایان نامه هایی که منجر به حل یک معضل در روستا باشند پذیرفته می شوند)
۲. مقاله های کاربردی (فقط مقالاتی که مطالعه موردی در روستا داشته باشند و یا به حل یک مشکل در روستا بپردازند پذیرفته می شوند)
۳. طرح پژوهشی (موارد شرکت داده شده حتما باید به خروجی عملیاتی منتج شود)
۴. مطالعه تطبیقی

ب) بخش نمایشگاهی:

دست آفریده های روستاییان و طرح های اجرا شده در روستاها در محورهای تعریف شده (صنایع دستی مواد غذایی، صنایع فرش و گلیم، کشاورزی، گردشگری، قلم زنی، منبت، معرق) به هر استان و در هر محور یک غرفه داده خواهد شد و معرفی کار آفرینان روستایی با هماهنگی نهادهای زیررابط هر استان انجام می گیرد.

ج) بخش کریدور:

هدف از این بخش شبیه سازی فرایند کار آفرینی و یافتن موازی کاریهای و شکافهای موجود در ایجاد کسب و کارهای نوین است.

این بخش با همکاری توانمندسازان، تسهیلاتگران، مراکز دانش بنیان اعم از خصوصی، دولتی و سمن ها هستند. که برای اجرا کارگروههای مشاوره، مالکیت فکری، توانمندسازان و تسهیلاتگران کار و مراکز دانش بنیان انجام می گیرد.

د) بخش جنبی که شامل ایده های برتر و کارگاههای آموزشی می شود

الف) ایده های برتر

به منظور ایده پردازی حول شناخت فرصت ها، برقراری ارتباط با روستا باهدف شناخت بازار وامور تسهیلگری، ایده های مخاطبین در قالب طرحهای ساده جمع آوری شده پس از داوری اولیه در مقابل هیات داورانی متشکل از کار آفرینان روستایی، بخش دانشگاهی، نماینده سرمایه گذاران برگزیده می شوند و به ایده های برتر که منجر به کسب و کار جدید منجر شود یا معضلی از روستاییان را حل کند جوایز نفیسی اهدا می شود.

ب) کارگاههای آموزشی

به منظور انتقال تجربه بین دانشگاه و روستا، تجارب و دانشهای کاربردی هر یک از این دو برای مخاطبین در قالب کارگاههای دو تا هشت ساعته اجرایی گردد.

اهداف جشنواره

توان افزایی و پرورش توانمندی های روستاییان به عنوان عامل کلیدی در توسعه طرح های متنوع محلی و بومی در ابعاد مختلف.

۱. شناسایی و معرفی روستاییان و ارائه تجارب ارزشمند آنها به عنوان نمونه موفق یک هم محلی
۲. ایجاد بستر ارتباطی و تعاملی چند سویه بین تصمیم گیران، سمن ها، کارآفرینان و افراد روستایی
۳. ارتباط بین نتایج طرحهای مطالعاتی و دانشگاهی در موضوع کارآفرینی و جامعه روستایی
۴. شناسایی و معرفی کارآفرینان روستایی و ایجاد فرصت جهت تبادل تجربیات
۵. ایجاد ارتباط بین فارغ التحصیلان دانشگاهی و جامعه روستایی
۶. ارائه بخشی از تولیدات و دستاوردهای کارآفرینان روستایی
۷. ایجاد بستر ارتباطی و تعامل چند سویه بین سیاست گذاران، تسهیل گران، توانمند سازان، حامیان

کارآفرینان و روستاییان

۸. بستر سازی برای توان افزایشی و پرورش توانمندی های روستاییان به عنوان عامل کلیدی در توسعه طرح های متنوع محلی و بومی در ابعاد مختلف

محورهای جشنواره:

۹. شناسایی فرصتهای کسب و کار و کارآفرینی در حوزه روستا
۱۰. بررسی چالشهای کارآفرینی در روستا
۱۱. بررسی مدلهای موفق کسب و کار در روستا
۱۲. بررسی شیوه های تحقق اقتصاد مقاومتی و نقش کارآفرینی روستا
۱۳. نقش زنان در کسب و کارهای روستایی
۱۴. نقش حوزه های مختلف کارآفرینی در توسعه روستا
۱۵. نقش دانشگاهیان در توسعه کارآفرینی های روستایی در بستر اقتصاد مقاومتی
۱۶. اقتصاد دانش بنیان در کارآفرینی روستایی

مقررات بخش های مختلف جشنواره

مقررات کلی:

- ثبت نام فقط از طریق پایگاه اطلاع رسانی جشنواره وباتکمیل فرمهای مربوطه امکان پذیر است.
- اطلاعات فرم ثبت نام و عناوین آثار در تهیه مطالب انتشاراتی و نمایشگاهی مورد استفاده قرار خواهد گرفت، از این رو مسئولیت صحت اطلاعات ارسالی بر عهده شرکت کننده است.
- فقط مقالاتی که دارای مطالعه موردی در روستا ویا کمک به حل یک مشکل در روستا باشند در جشنواره پذیرفته خواهد شد.
 - در طرحهای پژوهشی اولویت با طرحهایی است که خروجی عملیاتی داشته باشند
 - آثار ارسالی نباید درهیچ جشنواره دیگری حائز رتبه شده باشند.

- آثار برگزیده هنری در یک نمایشگاه در معرض دید عموم قرار خواهد گرفت و مقالات برتر نیز در مجموعه مقالات جشنواره به چاپ خواهد رسید.
- در صورت عدم رعایت هر کدام از قوانین و ضوابط، دبیرخانه مجاز به حذف آثار از جشنواره می‌باشد.
- ارسال آثار به جشنواره به معنای قبول تمامی مقررات جشنواره می‌باشد.
- به ایده های برتر در کارفرینی روستا جوایز نفیسی اهدا خواهد شد
- به تقاضاهایی که پس از مهلت مقرر ارسال شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد .

مطالعات پژوهشی

شرایط پذیرش و راهنمایی تدوین مقالات جشنواره :

نظر به اینکه مقاله های همایش بر مبنای قواعد مجله های علمی پژوهشی ارزیابی و داوری خواهد شد و پس از پذیرش در پایگاه سیلیویکا چاپ خواهد شد لذا رعایت شرایط ذیل الزامی است:

الف - شرایط علمی

- مقالات باید دارای اصالت، نوآوری و نتیجه کوششها و پژوهشهای علمی نویسنده یا نویسندگان باشد.
- مقالات باید حاوی مطالعه موردی از روستا یاشناسایی و حل مشکلات روستا باشد
- ۲- در نگارش مقاله باید روش تحقیق علمی رعایت و از منابع معتبر و اصیل استفاده شود.
- مقاله باید در حوزه نظری، مبتنی بر اصول نظریه پردازی و در مبنای راهبردی، رویکردی کاربردی داشته باشد.
- مقالات موضوع محور و یا مسأله محور، باید کاملا تحلیلی و مبتنی بر نقد اصیل باشند و گردآوری و توصیف صرف نباشد.
- مقالات مستخرج از پایان نامه باید تأیید استاد راهنما را همراه داشته باشد و نام وی نیز در مقاله ذکر شود.

ب - شرایط نگارش

- مقاله از جهت نگارش باید ساختاری محکم و استوار داشته باشد و اصول فصاحت و بلاغت در آن رعایت گردد.

- مقاله به شکل زیر تنظیم شود :

- عنوان مقاله مربوط به همایش و گویای محتوای مقاله باشد.
- تمامی مقالات در Word حروفچینی گردد.
- نام مؤلف یا مؤلفین آن همراه با درجه علمی و نشانی و شماره تلفن نویسنده یا نویسندگان در برگ ضمیمه ارسال شود.
- حداکثر صفحات مقاله میبایست ۲۰ صفحه (۲۳ سطری) باشد.
- چکیده فارسی میبایست ۲۵۰ واژه باشد.
- کلید واژه فارسی حداکثر شش کلمه باشد.
- چکیده لاتین میبایست ۳۰۰ واژه باشد.
- بخش‌های مقاله شامل مقدمه (پرسش‌های اصلی، فرضیات اصلی و روش کار)، درآمد، داده‌ها و روش، نتایج، بحث و نتیجه‌گیری میباید :
- مقدمه، شامل پیشینه تحقیق و مآخذ پیشینه باشد و خواننده را برای ورود به بحث اصلی آماده سازد.
- الف - کتاب :
- نام خانوادگی (شهرت)، نام، (سال انتشار داخل پرانتز)، نام کتاب، نام مترجم یا مصحح، نوبت چاپ، ناشر، محل نشر.

○ ب - مجله :

نام خانوادگی (شهرت)، نام نویسنده، (سال انتشار داخل پرانتز)، «عنوان داخل گیومه»، نام نشریه، دوره/ سال، جلد، شماره صفحات (از ص ?? تا ص ??).

○ ج - مجموعه مقالات :

نام خانوادگی، نام نویسنده، (سال انتشار داخل پرانتز)، «عنوان مقاله داخل گیومه»، نام گردآورنده یا ویراستار، نام مجموعه مقالات، محل نشر، نام ناشر، شماره صفحات (از ص ?? تا ص ??).

○ د - سایتهای اینترنتی :

نام خانوادگی، نام نویسنده، (آخرین تاریخ و زمان)، «عنوان موضوع داخل گیومه» نام و نشانی اینترنتی به صورت ایتالیک.

○ فونت: متن مقاله ۱۴ B Mitra، عنوان مقاله ۱۸ B Mitra، تیتربخشهای مختلف ۱۴B Mitra بولد

○ زیرنویس تصاویر و اشکال، در پایین تصویر قرار گیرد.

○ توضیح جداول، بالای جداول قرار بگیرد.

○ تصاویر علاوه بر درج در متن مقاله، به شکل جداگانه با فرمت JPG با ۳۰۰dpi در یک سی دی ضمیمه مقاله گردد. (سی دی باید به نشانی دبیرخانه ارسال شود).

○ حتما علاوه بر نسخه چاپی، فایل ورد مقالات در سی دی ضمیمه ارسال گردد. (سی دی باید به نشانی دبیرخانه ارسال شود).

○ اسامی خاص و اصطلاحات لاتین و ترکیبات خارجی بلافاصله پس از فارسی آن در داخل پرانتز در متن مقاله آورده شود.

کارگاههای آموزشی

الف) کارگاههای عمومی:

- ۱- قانون کار و بیمه
- ۲- تدوین طرح کسب و کار
- ۳- مهارتهای مدیریتی
- ۴- بازار یابی

ب) کارگاههای خصوصی

- ۱- سوزن دوزی
- ۲- منبت و معرق
- ۳- کار خانگی صنعتی
- ۴- گردشگری و مهمان پذیری

دبیرخانه

علاقه مندان جهت ثبت نام در جشنواره میتوانند به آدرس اینترنتی www.feav.ir مراجعه نمایند.

نشانی دبیرخانه اصلی:

تهران- بزرگراه شهید تندگویان- خیابان میثاق جنوبی- خیابان ۶۱ دانشکده فنی و حرفه ای دکتر شریعتی

تلفن ۰۲۱-۵۵۰۲۵۸۵۸

دبیر خانه جشنواره

ایمیل جشنواره: Bdaraee@shariaty.ac.ir

جدول زمان بندی جشنواره:

اعلام فراخوان و شروع ثبت نام از طریق سایت: ۱۳۹۵/۴/۳۰

آخرین مهلت ثبت نام: ۱۳۹۵/۸/۵

آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۳۹۵/۷/۲۹

اعلام نتایج نهایی: هم زمان با مراسم افتتاحیه نهم آبان ماه