

۱۲ جلد



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت فرهنگ و آموزش عالی  
شورای عالی برنامه ریزی

فهرست و سرفصل دروس عمومی (زبان و ادبیات فارسی)

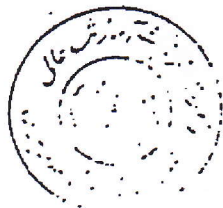
برای کلیه دانشجویان تمام رشته های آموزش  
عالی در دوره های کاردانی، کارشناسی ناپیوسته، کارشناسی پیوسته  
و کارشناسی ارشد پیوسته گروه های فنی و مهندسی علوم پایه، علوم انسانی،  
کشاورزی، هنر، پزشکی و علمی- کاربردی



دروس عمومی در اساس پیشنهاد شماره ۳۸/۱۸۷۵  
تاریخ ۱۳۷۲/۲/۲۲

نام درس: فارسی

کد درس: ۷



تعداد واحد: ۳ (۵۱ ساعت)

نوع واحد: نظری

پیش نیاز: ندارد

هدف: تکمیل آموزش زبان فارسی دوره دبیرستان در حدی که دانشجوی کارشناسی یا فارغ التحصیل دوره کاردانی بتواند کتب فارسی مورد نیاز این سطح را بی غلط بخواند و مطالب مورد نیاز در این سطح را بی غلط بنویسد.

مرفصل دروس:

درباره نویسندگی و ارزش و نقش نویسنده در جامعه

برای نویسندگی چه باید کرد

مشخصات یک نوشته خوب

مشخصات یک نویسنده خوب

نکته‌هایی در رسم الخط (شیوه‌املائی) فارسی

نشانه گذاری

یادداشت برداری در ضمن مطالعه

گزارش نویسی (موضوع گزارش، دریافت کننده گزارش، هدف از تهیه گزارش ...)

خلاصه نویسی (شیوه‌های تلخیص)

شیوه تحقیق

الف) آشنایی با مراجع تحقیق

ب) نحوه استفاده از مراجع و ماخذ

مقاله نویسی (طرز نوشتن مقاله، انواع مقاله: ادبی، علمی، اجتماعی ...)

داستان نویسی (شیوه قصه بردازی، مقام ادبیات داستانی در جامعه، موضوع داستان

و طرح انواع آن)

فن ترجمه (نقش ترجمه و تاثیر آن در ادبیات و فرهنگ ملل)

انواع نثر (مرسل، ساده، مسجع، مصنی، و فنی، همراه با نمونه‌ها)

انواع نظم (شواهد هر نوع)

سبک‌های ادبی: الف) فارسی (خراسانی، عراقی، هندی، اصفهانی، دوره

بازگشت)

ب) خارجی (مشهورترین آنها):

برخی اصطلاحات ادبی (بدیه، ارتجال، رکبک، سبیل متع، مجاز...)

مختصری در دستور زبان فارسی

شیوه تیبه و تنظیم پایان نامه (استاد راهنما، انتخاب موضوع، تیبه و تنظیم

رساله، ...

